

UNIVERSITY OF RAJASTHAN JAIPUR

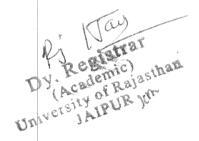
SYLLABUS

B.A. PART-II

Deaf, Dumb & Blind

Annual Scheme

Examination - 2020



UNIVERSITY OF RAJASTHAN

B.A. Part-II (Deaf-Dumb & Blind) Exam - 2020

2019-20 Subject - Public Administration

Paper - I: Administrative Institutions in India

		Minimur	Maximum Marks- n Passing Marks-	100 36
Part B	10 Question	2 Marks Each (10 Words 4 Marks Each (25-30 Wo 10 Marks Each (50-100 Wo	Time Duration-	·ks

Section - A

Administrative Institutions in a Democratic and Socialist Society. The concepts of Loissez Faire, Welfare State and Administrative State.

Organization of Government: Legislature -- its role and reasons of decline in modern times; Executive: Types and Functions, Judiciary: Functions.

Section - B

Features of Democratie Administration. Political Parties and Pressure Groups. Organization and administrative working of Finance Commission, Planning Commission of India and the National Development Council, Election

Section - C

Organization and working of following Administrative Institutions.

(1) University Grants Commission, (2) U.P.S.C, (3) Reserve Bank of India, (4) Central Social Welfare Board.

Books Recommended :

- A. Core Books:
 - I. Waldo: Administrative State
 - 2. Field: Government in Modern Society.
 - 3. Paranjape: Planning Commission.
 - 4. I.I.P.A.: Organisation of the Government of India.
 - 5 जियाउद्दीन खो एवं अंतर सिंह । प्रशासनिक संस्थाएँ
 - 6. Dr H.C. Sharma: Prashasnik Sansthayen
 - 7. Report of Finance Commission of India.
 - 8. M.G. Gupta: Modern Government.
- B. Books for Reference:
 - 1. Garbin: Systematic Politics
 - 2 Salt : Political Institution : A Preface.
- C. Journal:
 - I Indian Journal of Public Administration, New Dellii

बी.ए. भाग – द्वितीय, मूकबधिर एवं दृष्टिबाधित परीक्षा-2020

पेपर प्रथम – भारत में प्रशासनिक संस्थाएं

			पूर्णांक— 100
			न्यूनतम प्राप्तांक— 36
भाग अ	00 1777		समयावधि— ४ घण्टे
	20 प्रश्न	प्रत्येक 2 (10 शब्दों में)	40 अंक
भाग ब	10 प्रश्न	प्रत्येक ४ (२५–३० शब्दों में)	40 अंक
भाग स	02 प्रश्न	प्रत्येक 10 (50-100 शब्दों में)	20 अंक
			20 514)

प्रथम खण्ड

प्रजातांत्रिक तथा समाजवादी समाज में प्रशासनिक संस्थाएँ, अहस्तक्षेपवादी राज्य, कल्याणकारी राज्य तथा प्रशासकीय राज्य की अवधारणाएँ।

त्तरकार का संगठन : व्यवस्थापिका – इसकी भूमिका तथा आधुनिक समय में इसके ह्वास के कारण; कार्यपालिका प्रकार एवं कार्य, न्यायपालिका : कार्य

द्वितीय खण्ड

लोकतांत्रिक प्रशासन के लक्षण। राजनीतिक दल तथा दबाव समूह। भारत में वित्त आयोग, योजना आयोग तथा राष्ट्रीय विकास परिषद का संगठन तथा प्रशासनिक कार्य, निर्वाचन आयोग।

तृतीय खण्ड

निम्नांकित प्रशासनिक संस्थाओं का संगठन तथा कार्य प्रणाली : 1. विश्वद्यालय अनुदान आयोग, 2. संघ लोक सेवा आयोग, 3. भारतीय रिजर्व बैंक, 4. केन्द्रीय समाज कल्याण बोर्ड।

अनुशंसित पुस्तकें:

(अ) मुख्य पुस्तकें :

- वाल्डो : एडिमिनिस्ट्रेटिव स्टेंट
- 2. फील्ड : गवर्नमेंट इन मार्डन सोसायटी
- 3. परांजपे : प्लानिंग कमीशन
- 4. आई.आई.पी.ए. : ऑर्गेनाइजेशन ऑफ द गवर्नमेंट ऑफ इण्डिया।
 - 5. जियाउद्दीन खां एवं अंतर सिंह : प्रशासनिक संस्थाएँ
- 6. डॉ. एच.सी. शर्मा : प्रशासनिक संस्थाएँ
- 7. रिपोर्ट ऑफ फाइनेन्स कमीशन ऑफ इंडिया
- 8. एम.जी. गुप्ता : मॉडर्न गवर्नमेंट
- (ब) संदर्भ पुस्तकें ':
 - गार्बिन : सिस्टेमेटिक पॉलिटिक्स
 - 2. साल्ट : पॉलिटिकल इंस्टीट्यूशन : ए प्रीफेस
- (स) पत्रिकाएँ
 - 1. इंडियन जर्नल ऑफ पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन, नई दि

Dy. Registrar
(Academic)
(Academic)
(Airesity of Rajusthan
Iniversity of National Airesity of Rajusthan

3

UNIVERSITY OF RAJASTHAN

B.A. Part-II (Deaf-Dumb & Blind) Exam Session 2019 - 20

Subject - Public Administration

Paper - II: State Administration in India

Maximum Marks-

100

Minimum Passing Marks-

36

Time Duration-

4 Hrs

Part A	20 Question	2 Marks Each (10 Wo	ords) 40 Marks	7
Part B	10 Question	4 Marks Each (25-30	, o man	-
Part C	02 Question	10 Marks Each (50-100		4
			LO IVIAINS	ĺ

Section - A

Present Status of State Administration in India. General background of State Administration in India. States with Special reference to the State of Rajasthan.

The Office of the Governor - Powers , Functions and Role in State Administration, The Office of the Chief Minister - Powers and Functionns.

Organization of the State Secretariat. Organization and working of the Departments of Home, Finance in Rajasthan. Chief Secretary - its Role and significance in State Administration.

Section - B

Organization and working of the following Boards and Directorates in the State of Rajasthan.

- (a) Revenue Board
- (b) Directorate of Agricultrue
- (c) Directorate of Education.

Section - C

Organization and working of Rajasthan Public Service Commission, Organisation and Functions of State Training Institutes in Rajasthan. District Administration: Organization of District Administration District Collector: Functions and Position. Revenue Administration at the District and below level, Role the of S.D.O, Tehsildar and Patwaris.

(G)

D' Registrai

D' Registrai

D' Registrai

Alpur John

Books Recommended:

A. Core Books:

- 1. S.R. Maheshwari: Indian Administration.
- 2. S.S. Khera: District Administration in India.
- 3. M.V. Pylee: Indian Constitution (Hindi also).
- 4. A.R.C.: Report on State Administration.
- 5. A. Zabier & Gupta: Organization of Government of Uttar Pradesh.
- 6. Dr. H.C. Sharma: Bharat Mein Rajya Prashasan.
- 7. सी.एम. सिंह एवं अन्य : राजस्थान में राज्य प्रशासन।

B. Reference Books:

- 1. D.P. Singh: Readings in Indian Administration.
- 2. S.L. Verma: Revenue Board in Rajasthan.
- 3. I.I.P.A.: Revenue Board.
- 4. Rajasthan Government Secretariat Manual.
- 5. Rajasthan Government: Report of Administrative Reforms Committee (Mathur Committee Report, 1963).
- 6. Rajasthan Government: Report of the Committee on Training, 1963.
- 7. H.C.M. Institute: Management of Higher Personnel of Public Administration.
- 8. I.I.P.A.: Indian Journal of Public Administration (State Administration Special Number July-September, 1976).
- 9. J.D. Shukla: State and District Administration in India.
- 10. B. Mehta: Dynamics of State Administration.
- 11. Annual Report of the Departments of the Government of Rajasthan, Jaipur.

C. Journals:

- 1. Indian Journal of Public Administration (New Delhi).
- 2. Prashashnika: H.C.M.R.I.P.A., Jaipur.
- 3. Management in Government, Delhi.

(3)

Dy. Registrar

Dy. Registrar

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

(Academic)

बी.ए. भाग — द्वितीय, मूकबधिर एवं दृष्टिबाधित परीक्षा—20२० सत्र 2019—20 पेपर द्वितीय — भारत में राज्य प्रशासन

				पूर्णांक— न्यूनतम प्राप्तांक—	100 36
भाग अ	20 प्रश्न	प्रत्येक 2	(10 शब्दों में)	समयावधि-	4 घण्टे
भाग ब	10 प्रश्न	प्रत्येक ४	(25-30 शब्दों में)	40 अंक	
भाग स	02 प्रश्न	प्रत्येक 10	(50—100 शब्दों में)	40 अंक	
			(00 100 (1041 1)	20 अंक	

प्रथम खण्ड

भारत में राज्य प्रशासन की वर्तममान स्थिति, राजस्थान के विशेष संदर्भ में, भारत में राज्य प्रशासन की सामान्य पृष्ठभूमि।

राज्यपालः कार्यः, शक्तियाँ तथा राज्य प्रशासन में भूमिका। मुख्यमंत्रीः शक्तियाँ एवं

राज्य सचिवालय का संगठन, राजस्थान में गृह एवं वित्त विभाग का संगठन तथा कार्यप्रणाली। मुख्य सचिवः राज्य प्रशासन में इसकी भूमिका तथा महत्त्व।

द्वितीय खण्ड

राजस्थान में निम्नलिखित मण्डलों तथा निदेशालयों का संगठन एवं कार्यप्रणाली :

- (अ) राजस्व मण्डल
- (ब) कृषि निदेशालय
- (स) शिक्षा निदेशालय

तृतीय खण्ड

राजस्थानं लोक सेवा आयोग का संगठन तथा कार्यप्रणाली, राजस्थान में राज्य प्रशिक्षण संस्थानों का संगठन एवं कार्य; जिला प्रशासन का संगठन, जिलाधीश—कार्य तथा पद स्थिति, जिला एवं अधीनस्थ स्तरीय राजस्व प्रशासनः एस तहसीलदार तथा पटवारी की भूमिका।

(6)

अनुशंसित पुस्तकें :

(अ) मुख्य पुस्तकें—

- 1. एस.आर. माहेश्वरी : इण्डियन एडिमिनिस्ट्रेशन
- 2. एस.एस. खेरा : डिस्ट्रिक्ट एडमिनिस्ट्रेशन इन इंडिया
- 3. एम.वी. पायली : इंडियन कॉस्टीटयूशन (हिन्दी संस्वरण भी)
- 4. ए.आरं.सी. : रिपोर्ट ऑन स्टेट एडमिनिस्ट्रेशन
- 5. ए. जबीर एवं गुप्ता : उत्तर प्रदेश सरकार का संगठन
- 6. डॉ. एच.सी. शर्मा: भारत में राज्य प्रशासन
- 7. डॉ. सी.एम. सिंह एवं अन्य : राजस्थान में राज्य प्रशासन
- 8. रमेश के. अरोड़ा व गीता चतुर्वेदी : राज्य प्रशासन
- 9. सुरेन्द्र कटारिया : राज्य प्रशासन

(बं) संदर्भ पुस्तकें :

- 1. डी.पी. सिंह : रीडिंग्स इन इंडियन एडिमिनिस्ट्रेशन
- 2. एस.एल. वर्मा : रेवेन्यू बोर्ड इन राजस्थान
- ें अध्याई.आई.पी.ए. : रेवेन्यू बोर्ड
 - 4ः राजस्थान गवर्नमेंट सैक्रेटेरिएट मैनुअल
 - 5. राजस्थान गवर्नमेंट स्थिट ऑफ एडमिनिस्ट्रेटिव रिफार्म्स कमेटी (माथुर कमेटी)
 - 6. राजस्थान गर्वनंषेंट : रिपोर्ट ऑफ दी कमेटी ऑन ट्रेनिंग, 1963 -
 - 7. एज्ञ.सी.एम. इंस्टीटयूट : मैनेजमेंट ऑफ हायर पसानेल ऑप पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन
- े १८८१ । आई आई प्री:ए ः इंडियन जनस्त ऑफ पब्लिक एडिमिनिस्ट्रेशन स्पेशल विकास विकास जुलाई-सितम्बर, 1976
 - 9. जे.डी. शुक्ला : स्टेट एण्ड डिस्ट्रिक्ट एडिमिनिस्ट्रेशन इन इंडिया
 - 10. बी. मेहता. : डायनेमिक्स ऑफ स्टेट एहमिनिस्ट्रेशन
 - छ। एनुअल रिपोर्ट ऑफ इ डिपार्टमेंट ऑफ द गवर्नमेंट ऑफ राजस्थान, जयपुर

(स) पत्रिकाएँ :

- ा. इंडियन जर्नल ऑफ पब्लिक एडिमिनिस्ट्रेशन (नई दिल्ली)
- 2. प्रशासनिका : एच:सी.एम. रीपा, जयपुर
 - 3. मैनेजमेंट इन गवर्नमेंट, दिल्ली

D

Dy. Registrar
(Academic)
University of Rajasthan
— JAIPUK 197

बी.ए. भाग – द्वितीय, मूकबिधर एवं दृष्टिबाधित परीक्षा-2020

सत्र 2019-20

विषय - राजनीति विज्ञान

प्रश्नपत्र प्रथम – प्रमुख राजनीतिक व्यवस्थाएं

पूर्णांक 100

अवधि ४ घण्टे

भाग अ	20 प्रश्न	प्रत्येक 2	(10 शब्दों में)	40 अंक
भाग ब	10 प्रश्न	प्रत्येक ४	(25-30 शब्दों में)	40 अंक
भाग स	02 प्रश्न	प्रत्येक 10	(50-100 शब्दों में)	20 अंक
				20 0197

प्रथम खण्ड – ब्रिटेन का संविधान

- 1. संविधान की विशेषताएं, महत्त्व,
- 2. अभिसमय
- 3. राजा और राजमुकुट या क्राउन
- 4. मंत्रीमंडल उसके कार्य
- प्रधानमंत्री अधिकार व शक्तियाँ
- 6. संसद

द्धितीय खण्ड –

अमेरिका का संविधान

विशेषताएं, संघीय व्यवस्था अथवा शक्ति पृथक्करण का सिद्धान्त, राष्ट्रपति उसके अधिकार व शक्तियाँ, कांग्रेस (प्रतिनिधी सभा और

सीनेट) न्यायपालिका

तृतीय खण्ड –

स्विट्ज़रलैण्ड का संविधान

विशेषताएं, संघीय सभा, प्रत्यक्ष प्रजातंत्र (लैण्ड्सजीमेण्ड-जनसभा,

लोकनिर्णय व आरम्भक)

अनुशंसित पुस्तकः-

इकबाल नारायण : विश्व के संविधान। प्रभुदत्त शर्मा : संविधानों की दुनिया।

बाबूलाल फंडिया : विश्व के प्रमुख संविधान। पी.के. चङ्घा : विश्व के प्रमुख संविधान। पुखराज जैन : विश्व के प्रमुख संविधान।

ए.सी. कपूर : मेजर कान्स्टीट्यूशन्स।

के.एल.कमल : चीन का सविधान एवं राजनीति

UNIVERSITY OF RAJASTHAN

B.A. Part-II (Deaf-Dumb & Blind) Exam - 2020

Session 2019 - 20

Subject - Political Science

Paper - I : Selected Political System

M.M. 100 Marks

Duratation 4 Hrs.

Part A	20 Quetion	2 Marks Each	(10 Words)	40 Marks
Part B	10 Question	4 Marks Each	(25-30 Words	
Part C	02 Question	10 Marks Each	(50-100 Words	s) 20 Marks
) Lo Ividiks

Section - A

Constitution of Britain

- 1. Features of Constitution, Importance
- 2. Conventions
- 3. King and Crown
- 4. Cabinet His functions
- 5. Prime Minister Rights & Powers
- 6. Parliament

Section - B

Constitution of America

Characteristics federal system or theory of separation of powers congress (house of representative and senate)

Section - C



Constitution of Switzerland Characteristics, Direct Democracy – Lands gauds

Suggested readings:

• Ogg & Zink: Modern Foreign Governments.

Babulal Fadia: Vishwa Ke Pramukha Samvidhan.

Iqbal Narain : Vishwa ke Samvidhan

 Chaddha, P.K: Vishwa Ke Pramukha Samvidhan(Adarsh Prakashan, Chaura Rasta, Jaipur).

A.C Kapoor: Major Constitutions.

R.C. Agarwal: World Constitutions.

राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर

बी.ए. भाग – द्वितीय, मूकबिघर एवं दृष्टिबाधित परीक्षा-20 🏖 🌣

सत्र 2019 - 20-

विषय – राजनीति विज्ञान

प्रश्नपत्र द्वितीय – भारतीय राजनीतिक व्यवस्था

पूर्णांक 100 अवधि ४ घण्टे

	भाग अ	20 प्रश्न	प्रत्येक 2	(10 शब्दों में)	140 277	
	भाग ब	10 प्रश्न	प्रत्येक ४	(25-30 शब्दों में)	40 अक	
-	भाग स	०२ प्रश्न •	प्रत्येक 10	(50-100 शब्दों में)	40 अक	
		-		(७० १०० राज्या म)	20 अक	

प्रथम खण्ड – गांधी व राष्ट्रीय आंदोलन संविधान की प्रस्तावना, विशेषताएं

द्धितीय खण्ड – मूल अधिकार, राज्य के निदेशक तत्त्व राष्ट्रपति, कार्य व शक्तियाँ, संसद।

Pg (Ta)

Dy. Registrar
(Academic)
University of Rajasthan
JAIPUR

(lo)

University of Rajasthan, Jaipur

B.A. Part - II (Deaf-Dumb & Blind) Exam- 20 20

Session 2019-20

DRAWING & PAINTING

SCHEME:

Theory Paper - I History of Indian Painting and Sculpture	Duration 4 hrs.	M.M. 90	Min. Pass Marks 32 ^{1/2}
Practical Paper - II		4	
Part A- Study from Bust (Portrait)	3 hrs.	45	321/2
Part B-Creative Portrait (Rendering)	3 hrs.	45	J tol
Submission of Practical Works		20	07
	Total	200	72

Paper I: History of Indian Painting and Sculpture

Note: The paper consist of three parts:-

Part -1: Carries 36 marks and consist of 18 very short type questions of 2 marks each.

Part -II: Carries 36 marks and consist of 9 short type questions of 2 marks each.

Part -III: Carries 18 marks and consist of 2 questions of 9 marks each. Candidates are required to attempt 2 questions selecting from 4 given question.

Each answer should be limited in 100 words.

Section - A

Prehistoric Rock Paintings, Art of Indus Valley Civilization

Six limbs of Indian Painting, Ajanta caves paintings

Rajasthani painting - Mewar, Kishangarh, Jaipur and Bundi style of painting.

Section - B

Company School - Raja Ravi Varma, Bengal School - Abnindranath Tagore, Nandlal Bose Other Indian Artist - Yamini Roy, Rabindranath Tagore and Amrita Shergil

Section -C

History of Indian Sculpture - Maurya Period - Ashoka Pillars, Yakshni of Didarganj and Yaksh Murtishilp.

Sunga Period - Sanchi

Books Recommended:

- 1. Saga of Indian Sculpture : K.M. Munshi
- 2. Central Lalit Kala Akadami Publications on Artists.
- 3. History of Indian and Indonesian Art A.K. Coomaraswamy, London, 1927
- 4 Indian Painting Percy Brown. Calcutta, 1918
- 5. Indian Sculpture and Painting: Karl Khandelwal
- 6. Bhartiya Chitrakala Vachaspati Gerola, Mitra Prakashan Pvt. Ltd., Allahabad, 1963
- 7. Fundamental of Indian Arts S. Das Gupta., Bhartiya Vidya Bhawan, Bombay
- 8. मारतीय चित्रकला वासुदेव शरण अग्रवाल. 1965
- 9. History of Fine Arts in India & Ceylon Vincent A-Smith (edited by K. Khomalalwala) Bombay, 1930

Dy Registrar
(Academic)
University of Rajasthan
JAIFUR 1600

-

Paper- II Part-A: Study from Bust (Portrait)

Medium - Pencil & Dry medium

Duration: 3 hrs.

Size 1/2 Imperial

Max. Marks: 45

Study from bust (Portrait Painting) showing broad masses of light and shade, clearly bringing out the modelling of the figure and drapery.

Part - B: Study from Miniature Painting

Study from various miniature style of Traditional Rajasthani Schools in Tempra medium.

Medium -Any Medium

Size ¼ Imperial

Duration: 5 hrs.

Max. Marks: 45

Books Recommended:

1. Anatomy and Drawing by Victor Perard, Publisher J.V. Navlakhi, Bombay.

2. Human figure by Vanderpol, Publisher J.V. Navlakhi, Bombay.

Note: Life Model will sit in front of the candidate for four hours with a rest of 10 minutes when required by the model. First session of four hours should be devoted for the study from life. There will be a break of one hour after first session. Second session will be composition. Both the parts be completed on the same day. The student should be allowed to use any style of composition in the examination.

Submission of Practical work:

Max. Marks: 20

Min. Pass Marks: 7

- (a) Five plates from bust study in colour and three plates form bust study in pencil or charcoal.
- (b) Two Plates of Miniature Painting in Tempra medium.
- (c) A sketch book of not less than 50 sketches.

Instruction for submission:

Note: Submission work will be submitted to the Head of the Department of Drawing and Painting of the College fifteen days before the commencement of examination. The marks in the submission will be awarded by the subject teacher (internal). However, the external examiner shall be empowered to review the work of the submission in case there is a drastic difference between the marks of the examination and submission. Submission work will be retained till the declaration of the result and returned to the Candidate from the Department thereafter. If no claim is the declaration of the result, the submission will be destroyed.

Note:

(a) Candidate should pass in theory as well as in practical paper separately.

(b) There should be minimum 10 hours for the regular study including two hours for sketching.

(c) Minimum three demonstrations should be arranged by the subject expert during the session for each practical paper.

(d) The Department should also arrange for an Educational tour to Ancient Art centres like Ajanta, Ellora, Elephanta, Khujraho, Mahabalipuram etc. once a year.

(e) Practical examination will be conducted at the centres and the practical work will be examined like the practical paper of Music or Home Science which means that an external examiner will examine the answer books in consultation with and internal examiner who is the subject teacher of the Department of Drawing and Painting. University may centralize the practical examinations at few well equipped Departments to hold examination economically.

12

Dy Registrar

(Academic)

बी.ए. भाग-द्वितीय (मूक-बधिर एवं दृष्टिबाधित) परीक्षा - 2020

सत्र् 2019-2020 विषय - इतिहास

प्रश्नपत्र प्रथम – मध्यकालीन भारत का इतिहास

पूर्णांक : 100

न्यूनतम प्राप्तांक : 36

समयावधि : ४ घण्टे

			ज्याजाताते : (च्या रे
भाग अ	20 प्रश्न	प्रत्येक २ अंक (10 शब्दों में)	समयावधि : 4 घण्टे
भाग व		प्रत्येक ४ अंक (२५–३० शब्दों में)	40 अंक
भाग स		प्रत्येक १० अंक (५०–१०० शब्दों में)	40 अंक
		गर १० वापर (५०-१०० शब्दा म)	20 अंक

प्रथम खण्ड

भारत पर मुस्लिम आक्रमण एवं राजपूत प्रतिरोध

द्वितीय खण्ड

मुगल वंश की स्थापना - अकबर एवं औरगंजेब। शिवाजी का उदय एवं

मराठा शक्ति का उत्थान।

तृतीय खण्ड

मध्यकालीन कला एवं स्थापत्य।

अनुशांसित पुस्तकें -

1. ए.एल. श्रीवास्तव : दिल्ली संल्तनत

2. ए.एल. श्रीवास्तव : मुगलकालीन भारत

UNIVERSITY OF RAJASTHAN

B.A. Part. - II (Deaf-Dumb & Blind) Exam - 2020 Session 2019 2020 Subject - History

Paper - I: History of Medieval India

Maximum Marks: 100

Minimum Passing Marks: 36

Time Duration: 4 Hrs.

- Anna second	Part A	20 Questions	2 Marks Each (10 Word)	ime Duration : 4 Hrs.
		100		40 Marks
and the same	***	00 0		40 Marks
		and the second s		20 Marks

Section - I: Muslim invasions on India and Rajput resistance

Section - II: The Mughal Empire - Akbar and Aurangzeb. Rise of Shivaji and

expansion of Marathas.

Section - III: Medieval art and architecture.

Recommended Books: 1. A.L. Shrivastava: Delhi Sultanate

2. A.L. Shrivastava: Mughal Empire

Academic).

University of Rajasthan JAIPUR KM

13

बी.ए. भाग-द्वितीय (मूक-बंधिर एवं दृष्टिबाधित) परीक्षा - 20 सत्र 2019-20 20 विषय - इतिहास

प्रश्नपत्र द्वितीय - भारत के सांस्कृतिक इतिहास की मुख्य धाराएँ

पुणांक : 100

न्यूनतम प्राप्तांक : 36

भाग अ 20 प्रश्न	प्रत्येक २ अंक (10 शब्दों में)	सन्यापाव . ४ ६०८
THE TOTAL STREET	प्रत्येक ४ अंक (25-30 शब्दों में)	40 अक
37777 77	प्रत्येक 10 अंक (50—100 शब्दों में)	40 अक
	(00 100 (104) 1)	20 अक

प्रथम खण्ड

वैदिक धर्म'। जैन धर्म एवं बौद्ध धर्म। वर्ण व्यवस्था, आश्रम व्यवस्था

एवं परिवार।

द्वितीय खण्ड

रामायण, महाभारत, कालिदास, तुलसीदास।

तृतीय खण्ड 🗕

अजन्ता चित्रकला। हिन्दू मंदिर स्थापत्य। मुगल कला। भारत के

वैज्ञानिक।

अनुशांसित पुरतकों – 1. डॉ. शिवकुमार गुप्त : भारत के सांस्कृतिक मूलाधार

UNIVERSITY OF RAJASTHAN

B.A. Part – II (Deaf-Dumb & Blind) Exam – 2020

Session 2019-2020 Subject - History

Paper - II: Main Trends in the Cultural History of India

Maximum Marks: 100

Minimum Passing Marks: 36

Time Duration : 4 Hrs.

	D .			
	Part A	20 Questions	2 Marks Each (10 Word)	
	Part B			40 Marks
		00.0	4 Marks Each (25-30 Words)	40 Marks
-	· arc c	02 Questions	10 Marks Each (50-100 Words)	20 Marks
				20 Marks

Section - I: Vedic religion. Buddhism and Jainism. Vanna System, Ashram System & Family

Section - II: Ramayana, Mahabharata, Kalidas, Tulsidas.

Section -III : Ajanta Paintings. Hindu Temple Architecture. Mughal Art. Scientists of India.

Recommended Books: 1. A.L. Basham: Cultural History of India

University of Rajasthan

JAIPUR km